

MATERIA STORIA

COMPETENZE TRATTE DAL PROFILO DEL MODELLO PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE:

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.

COMPETENZA/E CHIAVE DI RIFERIMENTO

Comunicazione nella madrelingua. Imparare ad imparare. Competenze digitali. Consapevolezza ed espressione culturale.

Nucleo tematico: USO DELLE FONTI

TRAGUARDO/I DI COMPETENZA:

Classe 1[^]: L'alunno riconosce gli elementi del passato nel proprio ambiente.

Classe 2[^]: L'alunno distingue gli elementi significativi del proprio passato.

Classe 3[^]: L'alunno riconosce le tracce storiche presenti nel territorio e identifica beni e risorse del patrimonio culturale.

Classe 4[^]: L'alunno legge le tracce storiche presenti nel territorio e comprende la funzione del patrimonio culturale.

Classe 5[^]: L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Oda	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare tracce del passato nella vita di oggetti, animali e vegetali che ci circondano. <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricercare le fonti per ricostruire il proprio passato. 	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cambiamenti nell'ambiente circostante ✓ Trasformazioni di oggetti, animali e vegetali nel tempo. <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Differenza tra reperti, documenti, testimonianze. ✓ Differenze e analogie tra oggetti di oggi, dei genitori e dei nonni. ✓ Ricostruzione della storia di una persona. 	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Coglie i mutamenti prodotto dal passare del tempo. – Rileva le trasformazioni operate nel tempo. <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricostruisce la propria storia usando reperti, documenti, testimonianze. – Usa le tracce come fonti per conoscere la generazione dei genitori e dei nonni. – Ricava informazioni dall'osservazione di oggetti di oggi e del passato.

<p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p>Classe 4[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare elementi da cui ricavare informazioni su aspetti del passato. <p>Classe 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare in un quadro storico – sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Strumenti diversi utilizzati per ricostruire il passato. ✓ Fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, orali. ✓ Fonti storiche sul territorio. <p>Classe 4[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aspetti geo-storici di civiltà del passato. ✓ Indicatori di civiltà. ✓ Fonti storiche delle civiltà studiate. <p>Classe 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Caratteristiche della carte storico - geografiche. ✓ Resti del patrimonio artistico e culturale delle civiltà studiate, presenti sul territorio. 	<p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classifica le fonti in base alla loro natura. - Esamina fonti storiche per ricavarne informazioni. - Identifica e legge le fonti presenti sul territorio. <p>Classe 4[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mette in relazione le informazioni esplicite e implicite ricavate dall'analisi di una pluralità di fonti. - Mette in relazione aspetti storici e geografici. <p>Classe 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni dai testi storiografici. - Confronta eredità artistiche – culturali di civiltà sviluppatesi nello stesso periodo storico. - Confronta carte geo – storiche del Mediterraneo nei periodi legati alle civiltà. - Rappresenta le informazioni in un quadro di civiltà.
--	---	--

Nucleo tematico: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

TRAGUARDO/I DI COMPETENZA:

Classe 1[^]: L'alunno ordina le esperienze e le informazioni in base alle categorie di successione, contemporaneità, durata.

Classe 2[^]: L'alunno costruisce linee del tempo per rappresentare le informazioni e le conoscenze in base alle relazioni di successione, contemporaneità e durata.

Classe 3[^]: L'alunno usa la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Classe 4[^]: L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, individuando concetti e temi, usando indicatori e quadri di civiltà; usa la linea del tempo per rappresentarle.

Classe 5[^]: L'alunno organizza informazioni e conoscenze per confrontare quadri di civiltà (analogie e differenze).

Oda	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le relazioni di successione, contemporaneità e durata in esperienze vissute o narrate. 	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Connettivi temporali (prima, dopo, mentre...). ✓ Organizzatori temporali (Ieri/ oggi/ domani). ✓ Parti della giornata. ✓ Giorni della settimana. ✓ Mesi dell'anno. ✓ Stagioni. ✓ Funzione del calendario. 	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colloca in successione temporale fatti e azioni del proprio vissuto. - Organizza cronologicamente le sequenze di un racconto. - Stabilisce relazioni temporali (successione e contemporaneità) tra fatti e azioni del proprio vissuto. - Individua cicli di tempo convenzionali. - Utilizza strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo.
<p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, in fenomeni ed esperienze vissuti e narrati. 	<p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il concetto di ciclicità. ✓ Unità di misura del tempo e relativi strumenti. ✓ Parti costitutive e funzione dell'orologio. ✓ Funzione della linea del tempo. 	<p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce con strumenti adeguati la durata di fenomeni ed esperienze vissute. - Legge le ore sull'orologio analogico. - Ordina sulla linea del tempo alcuni fatti del proprio passato.
<p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente relazioni temporali di fenomeni ed eventi del passato. 	<p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cronologia (successione e contemporaneità), periodizzazione, durate. ✓ Teoria dell'evoluzionismo della specie umana. 	<p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge periodi su linee del tempo. - Stabilisce relazioni di successione e di contemporaneità tra eventi del passato. - Dispone in successione cronologica le tappe del processo di ominazione.
<p>Classe 4[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare la linea del tempo e schemi per rappresentare fenomeni ed eventi del passato e le implicazioni causali. 	<p>Classe 4[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La datazione occidentale e la sua rappresentazione convenzionale. ✓ Relazioni causali tra fatti/eventi. 	<p>Classe 4[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce relazioni di successione e di contemporaneità tra eventi e fenomeni di civiltà del passato. - Utilizza linee del tempo e schemi temporali e/o causali per rappresentare fenomeni ed eventi del passato.

<p>Classe 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<p>Classe 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Relazioni di interdipendenza tra la morfologia e le risorse del territorio con i bisogni dell'uomo e le modalità per il loro soddisfacimento. 	<p>Classe 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Analizza carte geo-storiche alla ricerca di informazioni esplicite e implicite. – Compie inferenze e avanza ipotesi sulle informazioni desumibili da una carta geostorica. – Confronta quadri di civiltà alla ricerca di specificità, analogie e differenze.
--	---	--

**Nucleo tematico: STRUMENTI CONCETTUALI
TRAGUARDO/I DI COMPETENZA**

Classe 1[^]: L'alunno conosce le trasformazioni operate dal tempo nell'ambiente noto.

Classe 2[^]: L'alunno ricostruisce la storia familiare.

Classe 3[^]: L'alunno mette in relazione le caratteristiche dell'ambiente e i modi di vivere dei primi gruppi umani (paleolitico e neolitico).

Classe 4[^]: L'alunno confronta le caratteristiche e i modi di vivere delle prime civiltà. Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

Classe 5[^]: L'alunno individua, spiega e confronta gli elementi caratterizzanti le società studiate per ricavarne nuove conoscenze. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino alla caduta dell'Impero romano d'Occidente, con particolare riferimento all'Italia, e li confronta con il presente.

Oda	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere che nel tempo avvengono delle trasformazioni. <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricostruire le relazioni tra persone in un contesto familiare. <p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Stabilisce relazioni tra le caratteristiche dell'ambiente con i modi di vivere dei primi 	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Concetto di trasformazione irreversibile. <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Gradi di parentela. ✓ Caratteristiche e scopo dell'albero genealogico <p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le teorie sull'origine della vita. ✓ L'evoluzione degli organismi viventi. 	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rileva i cambiamenti operati dall'uomo e dalla natura in un determinato arco temporale. <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individua parentele dalla lettura di un albero genealogico. – Costruisce il proprio albero genealogico. <p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> – Analizza soluzioni date ad alcuni bisogni

<p>gruppi umani.</p> <p>Classe 4^</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le relazioni fra gruppi umani e contesti spazio- temporali <p>Classe 5^</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilire analogie e differenze fra le risposte date ai bisogni dell'uomo in situazioni spazio – temporali differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La vita sul pianeta Terra. ✓ I bisogni primari e secondari dell'uomo. ✓ Influenza dell'ambiente fisico sulla vita dell'uomo. <p>Classe 4^</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Influenza dell'ambiente fisico sulla vita dell'uomo (Civiltà dei fiumi e dei mari). ✓ Evoluzione dei bisogni dell'uomo. ✓ Modi di rispondere ai bisogni appartenenti a culture e periodi diversi. ✓ Organizzazione sociale (Civiltà dei fiumi e dei mari). <p>Classe 5^</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cause ed effetti delle relazioni di interdipendenza fra uomo e territorio. ✓ Caratteristiche di differenti forme di governo e relativa organizzazione sociale. 	<p>dell'uomo in epoche e/o civiltà diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce collegamenti tra caratteristiche geografiche di un ambiente e il tipo/le modalità di risposta messe in atto dall'uomo. - Individua gli elementi che caratterizzano il contesto ambientale, sociale, economico, religioso in cui si svilupparono le prime forme di aggregazione sociale dell'uomo. <p>Classe 4^</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua relazioni tra ambiente, territorio, attività umane di un popolo. - Analizza soluzioni date ai bisogni primari e secondari dell'uomo in civiltà diverse. - Mette in relazione le caratteristiche ambientali con la nascita e lo sviluppo delle civiltà. <p>Classe 5^</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizza soluzioni differenti date ad uno stesso problema dall'uomo in civiltà ed epoche diverse. - Confronta sistemi di relazione fra società del passato tra loro contemporanee.
--	--	--

Nucleo tematico: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

TRAGUARDO/I DI COMPETENZA:

Classe 1^: L'alunno racconta esperienze in modo corretto e le rappresenta graficamente.

Classe 2^: L'alunno riferisce in modo semplice e corretto fatti narrati o vissuti.

Classe 3^: L'alunno riferisce i fatti studiati in forma di racconto storiografico.

Classe 4^: L'alunno produce ed espone testi storici semplici utilizzando grafismi, schemi, mappe.

Classe 5^: L'alunno racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali.

<p>Oda</p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
-------------------	--------------------------	-----------------------

<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire e rappresentare azioni e fatti vissuti. <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre in modo semplice le esperienze e i fatti narrati. - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante tabelle e testi scritti. <p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. - Rappresentare conoscenze e concetti appresi. <p>Classe 4[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare, produrre, esporre informazioni da grafici, tabelle storiche, reperti iconografici. 	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ordine cronologico <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Caratteristiche delle rappresentazioni grafiche (mappe concettuali, tabelle, schemi...). ✓ Connettivi logico – causali. <p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Scopo delle parole-chiave. ✓ Differenza tra leggenda, fonte storica e testo storiografico. <p>Classe 4[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tecniche e strategie per l’analisi di testi storiografici. ✓ Ordine gerarchico delle informazioni all’interno di una fonte e/o di un testo storiografico. 	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbalizza sequenze di azioni e/o di fatti vissuti utilizzando i relativi connettivi temporali. - Rappresentandoli graficamente azioni e fatti in successione temporale. <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Racconta in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite attraverso l’esperienza. - Verbalizza schemi temporali e logico-causali riferiti a esperienze vissute o ascoltate. - Rappresenta graficamente relazioni causali fra due o più azioni/fatti. <p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le parole chiave in un testo storico e/o storiografico. - Selezionare dati e informazioni sulla base di tematizzazioni. - Utilizza le parole chiave individuate per produrre uno schema/mappa/tabella di sintesi. - Si avvale di strumenti di varia natura (carte geo-storiche, linee del tempo, schemi, mappe concettuali, tabelle...) a supporto dell’esposizione orale di un argomento. <p>Classe 4[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleziona dati e informazioni e li organizza per temi. - Individua, seleziona e rappresenta informazioni da fonti diverse e metterle tra loro in relazione attraverso strumenti di varia natura
--	--	---

<p>Classe 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti delle diverse civiltà studiate, anche in rapporto al presente, utilizzando il linguaggio delle discipline. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il concetto di tematizzazione delle informazioni. <p>Classe 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elementi distintivi di civiltà del passato. ✓ Analogie e differenze tra civiltà del passato. 	<p>(carte geo-storiche, linee del tempo, schemi, mappe concettuali, tabelle...)</p> <p>Classe 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra segni/testimonianze di civiltà del passato. - Individua elementi di permanenza e trasformazione nella storia di un popolo in parallelo con quella di altre civiltà del passato e del presente. - Rielabora un argomento analizzato in forma di racconto storiografico orale/scritto. - Utilizza le risorse digitali per organizzare le informazioni in un testo storiografico non continuo.
---	---	---