

# GEOMETRIA, CHE EMOZIONE!

*Responsabile progetto didattico  
prof.ssa Daniela Poalicchio  
in collaborazione con le maestre*

*Daniela Ferrero e Patrizia Ciriello*

a.s. 2022/2023

Scuola media Calvino 3<sup>A</sup> 3<sup>B</sup> e

Scuola Primaria don Milani 1<sup>A</sup>



# Presentazione del progetto didattico/educativo

“Geometria che emozione” è un progetto nato da uno scambio reciproco di idee e di esperienze didattiche tra le maestre Daniela Ferrero, Patrizia Ciriello e la prof.ssa Daniela Paolicchio.

Quest’anno le maestre, che insegnano in una classe prima, ritenendo importante che i loro bambini si avvicinassero subito all’arte, mi hanno proposto una collaborazione. Io ho colto la palla al balzo per coinvolgere a mia volta i miei alunni di terza media, permettendo a coloro che hanno già l’idea di proseguire gli studi in campo sociale o pedagogico di fare una breve esperienza formativa per diventare maestri, anche se solo per poco tempo.

Ho attivato questo progetto durante le ore curricolari di arte e immagine, nel primo quadrimestre, istruendo i ragazzi su come preparare delle lezioni per bambini di sei anni. Diciotto alunni tra le classi 3A e 3B hanno aderito all’iniziativa con entusiasmo, decidendo di andare ad insegnare ai bambini di pomeriggio, in orario extrascolastico, da me accompagnati. Dovendo coinvolgere ragazzi e bambini ho pensato ad un progetto interdisciplinare che potesse far emergere gli interessi e le potenzialità di ognuno, grande e piccolo. La geometria è un argomento che in prima elementare i bambini ancora non conoscono, perciò quale modo migliore di presentarlo se non in maniera creativa e multisensoriale?

I miei alunni, divisi in piccoli gruppi, hanno tenuto quattro lezioni pomeridiane incentrate sulle figure geometriche basilari (linea, quadrato, cerchio e triangolo), spiegando come nel corso della storia gli artisti le hanno usate per creare immagini sorprendenti, emozionanti, suggestive e divertenti. La musica durante le lezioni è sempre stata più presente, divenendo parte integrante dell'esperienza sensoriale e percettiva. Geometria, storia, arte e musica si sono fuse, dando la possibilità ai bambini di scoprire quanto è bello esplorare il mondo che si nasconde dietro ogni parola o pensiero.

Al termine del progetto tutti i partecipanti hanno concepito l'arte non solo come attività individuale, ma anche come esperienza collettiva.

Prof.ssa Daniela Paolicchio



# Primo passo: CONOSCERSI



*“Il nuovo progetto della nostra professoressa di arte, intitolato “Geometria, che emozione!” coinvolge bambini di prima elementare e ragazzi di terza media. L'obiettivo finale non solo è quello di far conoscere ai bambini, facendoli divertire anche tramite giochi, le figure geometriche come il cerchio, il quadrato il triangolo ecc, ma soprattutto è anche quello di promuovere empatia verso il prossimo. Alle 14.45 del 9 novembre diciotto studenti di terza media (di 3<sup>A</sup> e 3<sup>B</sup>), offertisi volontari per partecipare al progetto, si sono ritrovati davanti all'entrata della scuola primaria Don Milani, pronti a intraprendere una nuova e coinvolgente avventura insieme ai bambini della classe 1<sup>A</sup> A.*





*Verso le 15 siamo entrati con un po' d'ansia da prestazione... non avevamo mai parlato con una classe intera di bambini così piccoli!*

*Le maestre Daniela e Patrizia ci hanno accolto e accompagnato davanti alla porta della classe che era davvero carina (vi erano stati attaccati dei fiori e delle decorazioni fatte dai bambini con la carta, cartone e cartapesta).*



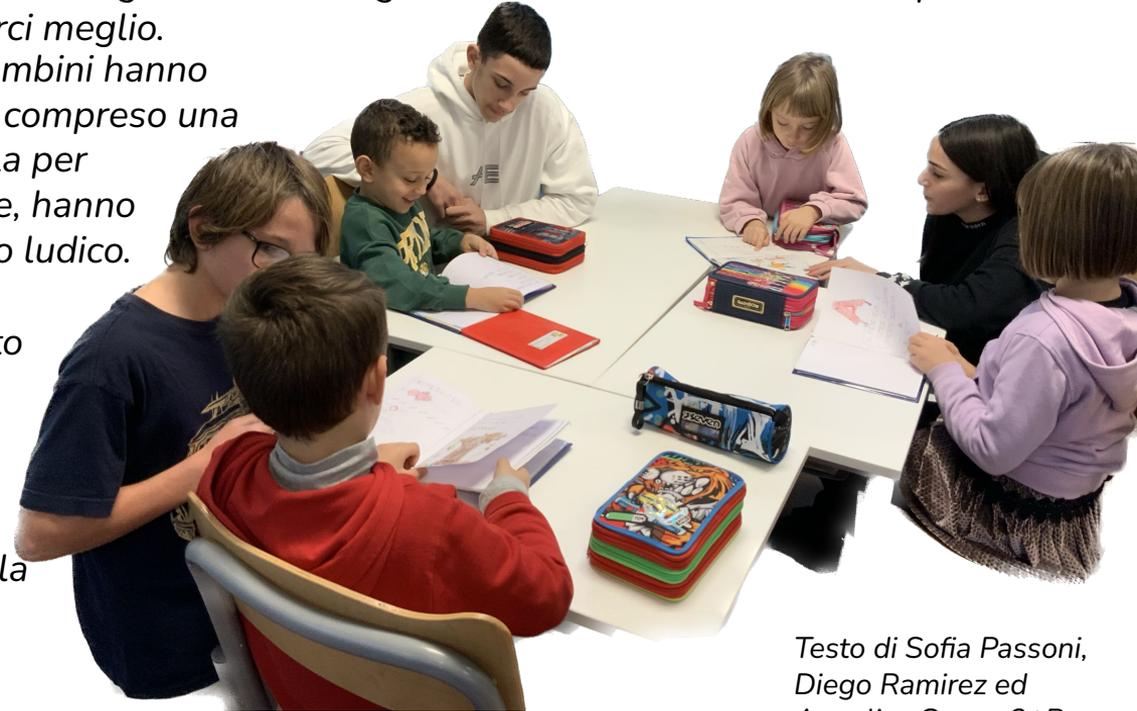
*Quando siamo entrati nella classe tutti i bambini ci hanno accolto calorosamente, salutandoci emozionati con un grande sorriso sulle labbra. Noi grandi ci siamo presentati e i bambini successivamente con molta gioia ci hanno mostrato i loro quaderni con disegni, parole nuove imparate e lezioni svolte dall'inizio dell'anno. Ogni alunno grande si è preso cura di un piccolino per parlare e conoscersi.*

*Dopo aver visto i quaderni dei bambini, siamo andati tutti in un'aula più spaziosa, nel laboratorio artistico. Come primo momento, per rompere un po' il ghiaccio, abbiamo voluto conoscerci in gruppo: seduti tutti in cerchio sul pavimento abbiamo fatto il gioco della ragnatela con un gomitolino di lana. Abbiamo fatto poi altri due giochi che ci hanno permesso di conoscerci meglio.*

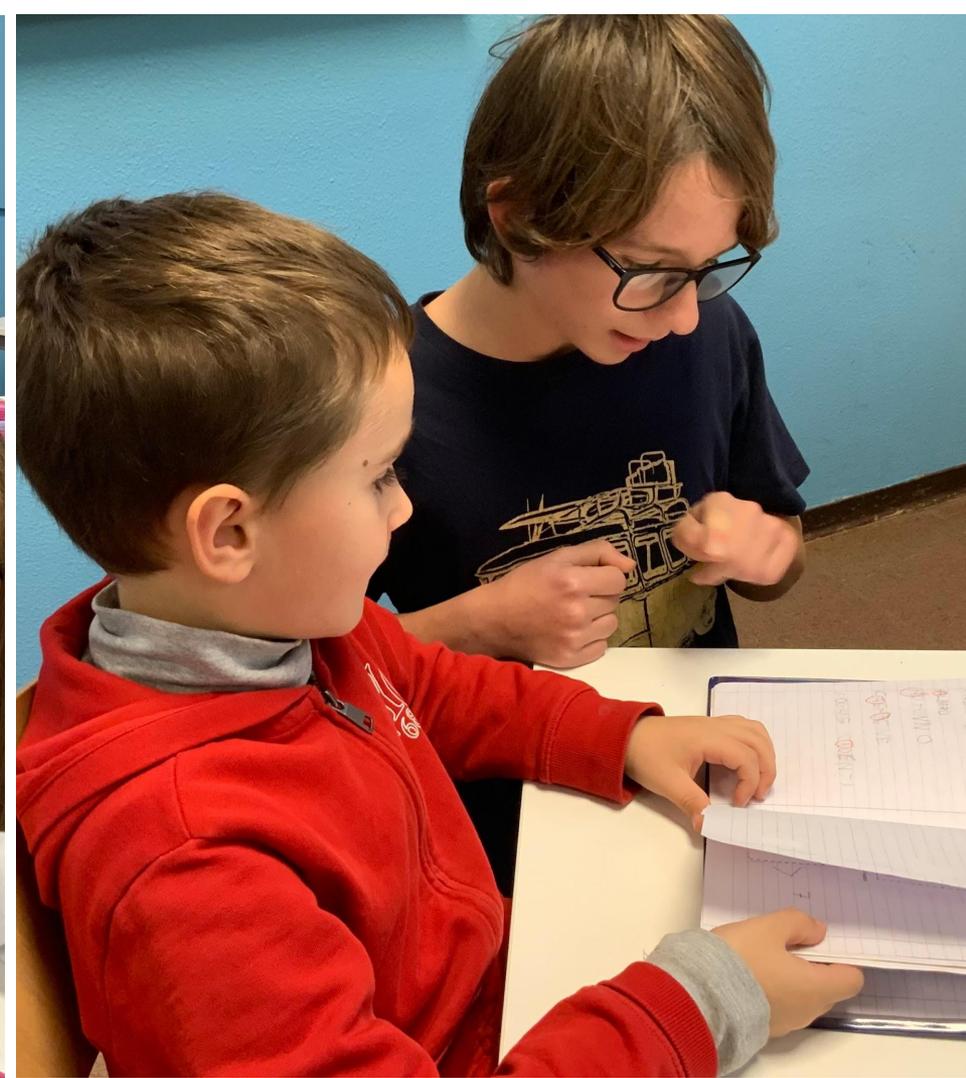
*Da questa magnifica esperienza non solo i bambini hanno imparato cose nuove, ma noi grandi abbiamo compreso una delle lezioni più importanti: non dare mai nulla per scontato, perché i bambini, per poter imparare, hanno bisogno di semplicità, chiarezza e tanto spirito ludico.*

*La sensibilità e lo stupore sono state le emozioni che ci hanno accompagnato per tutto il tempo. Abbiamo apprezzato la sensibilità e l'intelligenza dei bambini.*

*Questo è stato solo l'inizio del progetto, dato che terminerà a marzo, con altri quattro incontri, ovvero quando terremo le lezioni sulla geometria e l'arte. Ora che conosciamo i bambini, potremo preparare delle lezioni più mirate.”*



Testo di Sofia Passoni,  
Diego Ramirez ed  
Angelica Genco 3^B



A group of children are sitting in a circle on a tiled floor in a classroom or activity room. They are holding blue streamers that are draped across the floor. The children are of various ages and are looking towards the center of the circle. The room has tables and chairs in the background.

Ogni lancio un racconto personale...  
i legami iniziano ad intrecciarsi.

# La ragnatela

Tutti quanti, alunni della primaria, della secondaria e gli insegnanti, ci siamo disposti in cerchio. Ha iniziato uno di noi dicendo il proprio nome e le sue passioni, dopo di che ha lanciato il gomitolino ad un altro che a sua volta ha fatto lo stesso. Quanti intrecci... e quanti triangoli si sono formati!

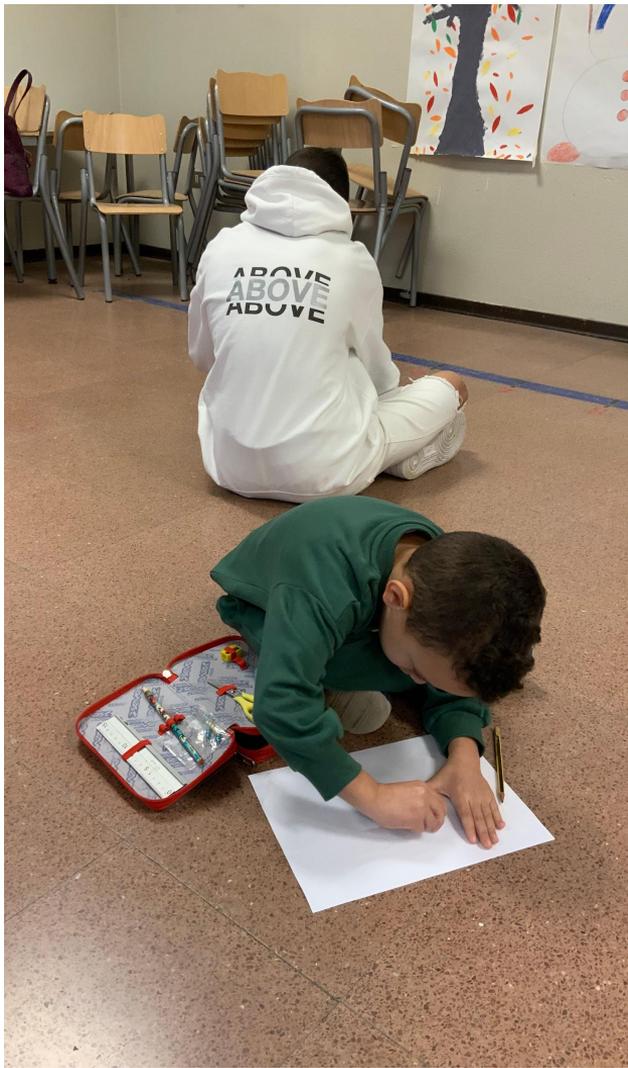


# Osservarsi

Ragazzi e bambini si sono seduti uno di fronte all'altro e si sono osservati attentamente per 20 secondi. Poi si sono voltati di spalle e hanno disegnato il volto dell'altro, usando solo la loro memoria!







# Stemma di coppia

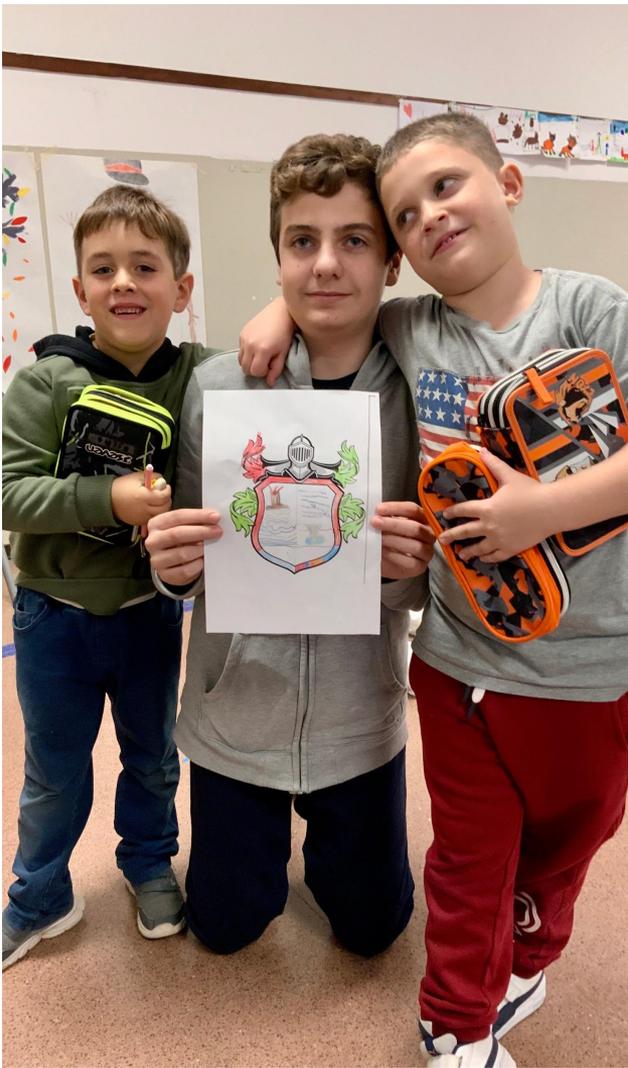


Ogni coppia, composta da ragazzo e bambino, ha realizzato il proprio stemma. Dovendo disegnare al suo interno 4 simboli, si sono prima confrontati sui loro modi d'essere e sui loro caratteri e poi hanno scelto di rappresentare due delle loro caratteristiche che più li contraddistinguono sotto forma di disegno.

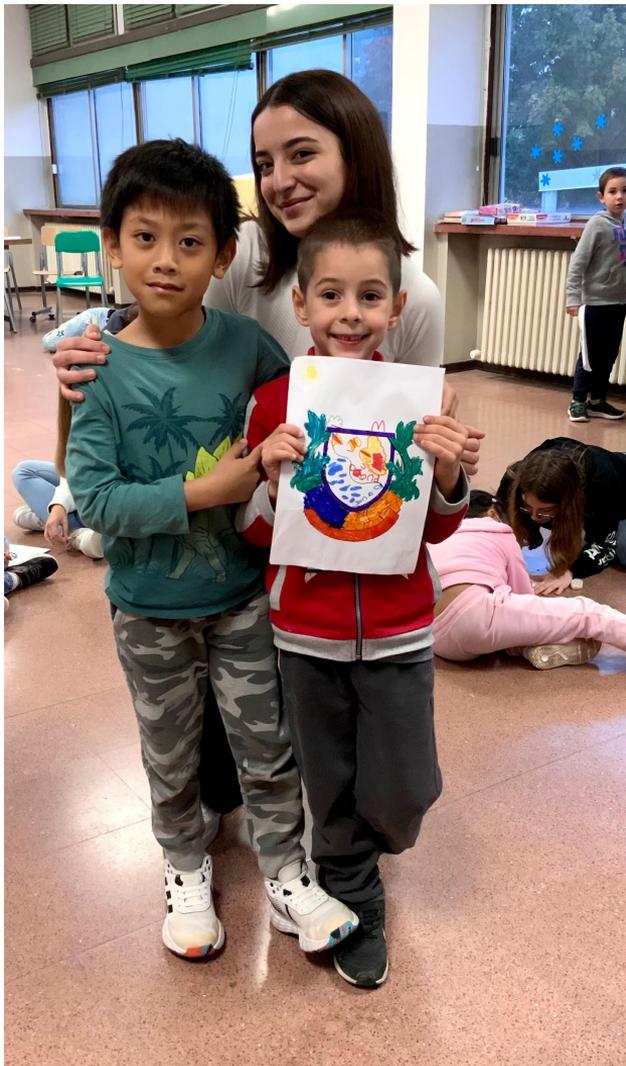














**E a fine lezione...**



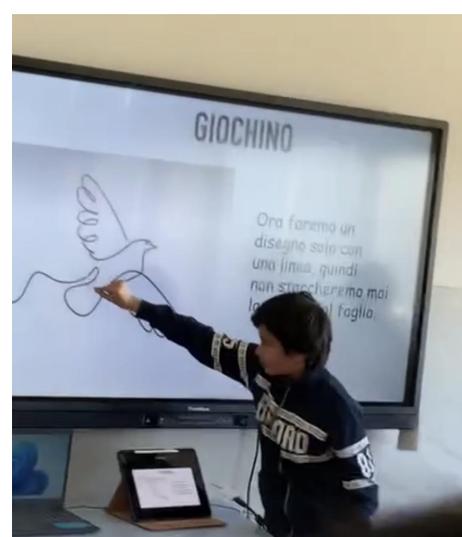
# Prima lezione: LA LINEA

Relatori:  
Diego Ramirez e  
Michele Pirovano di 3B



**Clicca sul triangolo per  
vedere la lezione in PDF**





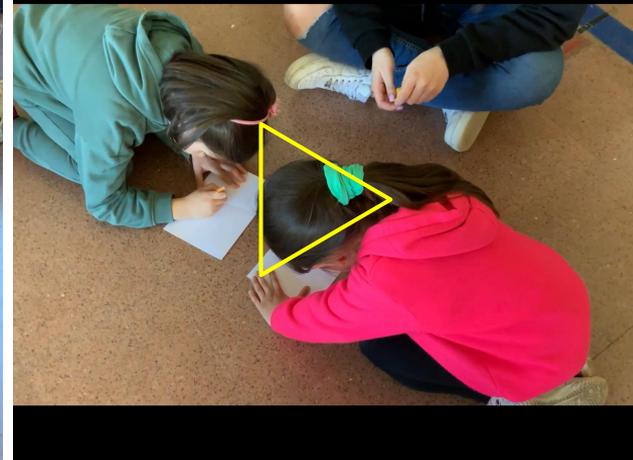
Diego e Michele hanno spiegato ai bambini come una semplice linea può trasformarsi in un bellissimo disegno o addirittura in un personaggio animato!





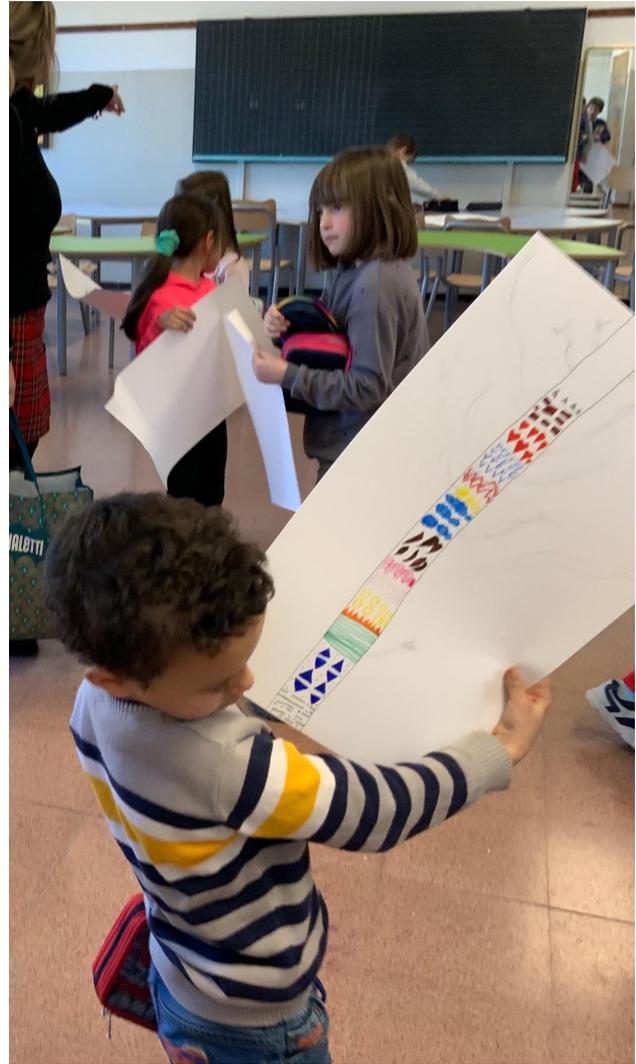
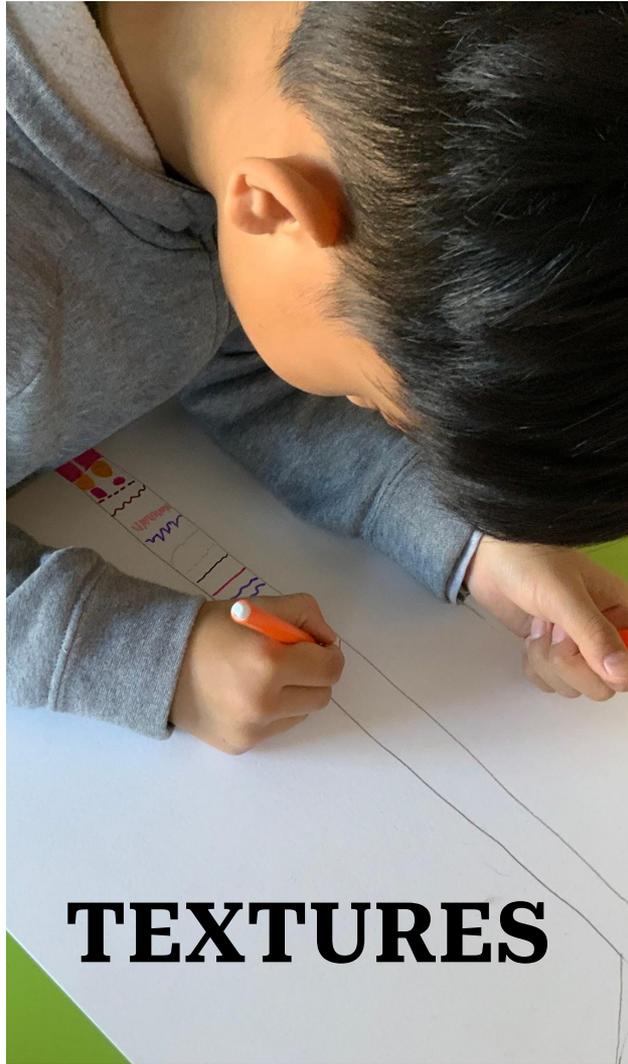
*s  
g  
u  
a  
r  
d  
i  
  
r  
a  
p  
i  
t  
i  
!*

Ogni bambino ha dovuto disegnare l'oggetto scritto dietro al foglio dai ragazzi, senza mai staccare la matita, con una sola linea. Poi ha chiesto ad un suo compagno se riconosceva l'oggetto...









*Il bosco incantato di betulle della classe 1^A*



# Seconda lezione: IL QUADRATO

Relatrici:

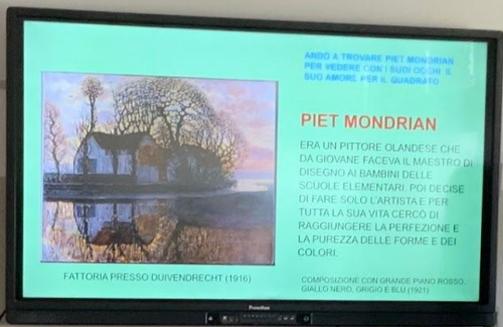
Cucumazzo Aurora,  
El Bakali Hind di 3<sup>B</sup>



Clicca sul triangolo per  
vedere la lezione in PDF



Forma solida e concreta, che ha trovato nell'arte la sua casa...i bambini hanno conosciuto alcuni artisti che l'hanno utilizzato per creare le loro opere.













*Il quadrato non è più lui!  
Munari*



**FANTASIA ALLO STATO PURO!**









# Terza lezione: IL CERCHIO

Relatori:  
Chiaramente Lia,  
Mambretti Niccolò  
Previtali Simone  
Solcia Sean di 3<sup>A</sup>

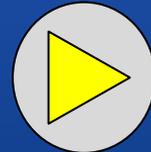


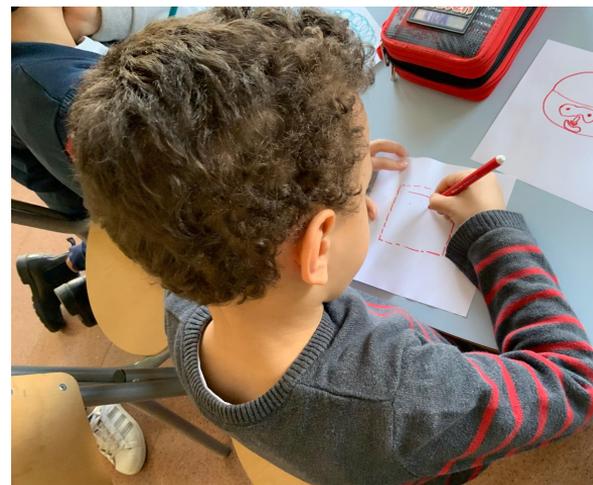
## IL CERCHIO

Giulia & Sofia 3A  
Presentato da Lia, Sean, Simone e Niccolò 3 A

Sono un cerchio,  
son rotondo e vado  
a spasso nel bel  
mondo!

Clicca sul triangolo per  
vedere la lezione in PDF





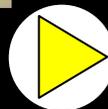


I bambini, seguiti dai ragazzi, hanno ricreato il loro cerchio cromatico, ispirandosi all'opera di Kandinsky "Cerchi concentrici"





**Musica e colori**









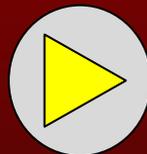


# QUARTA lezione: IL TRIANGOLO



Relatrici:  
De Mori Olivia,  
Panassiti Sofia,  
Raffanini Lara,  
Sala Carolina  
3<sup>A</sup> e 3<sup>B</sup>

Clicca sul triangolo per  
vedere la lezione in PDF



# Triangolo: puntuto e aguzzo, modulo versatile ed essenziale per la creazione artistica

LE RAGAZZE, AL TERMINE DELLA  
LEZIONE, HANNO FATTO SCOPRIRE  
AI BAMBINI IL MONDO DI KAZIMIR  
MALEVICH E IL SUPREMATISMO  
RUSSO...

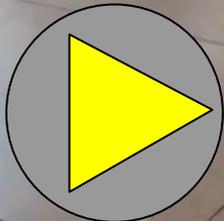
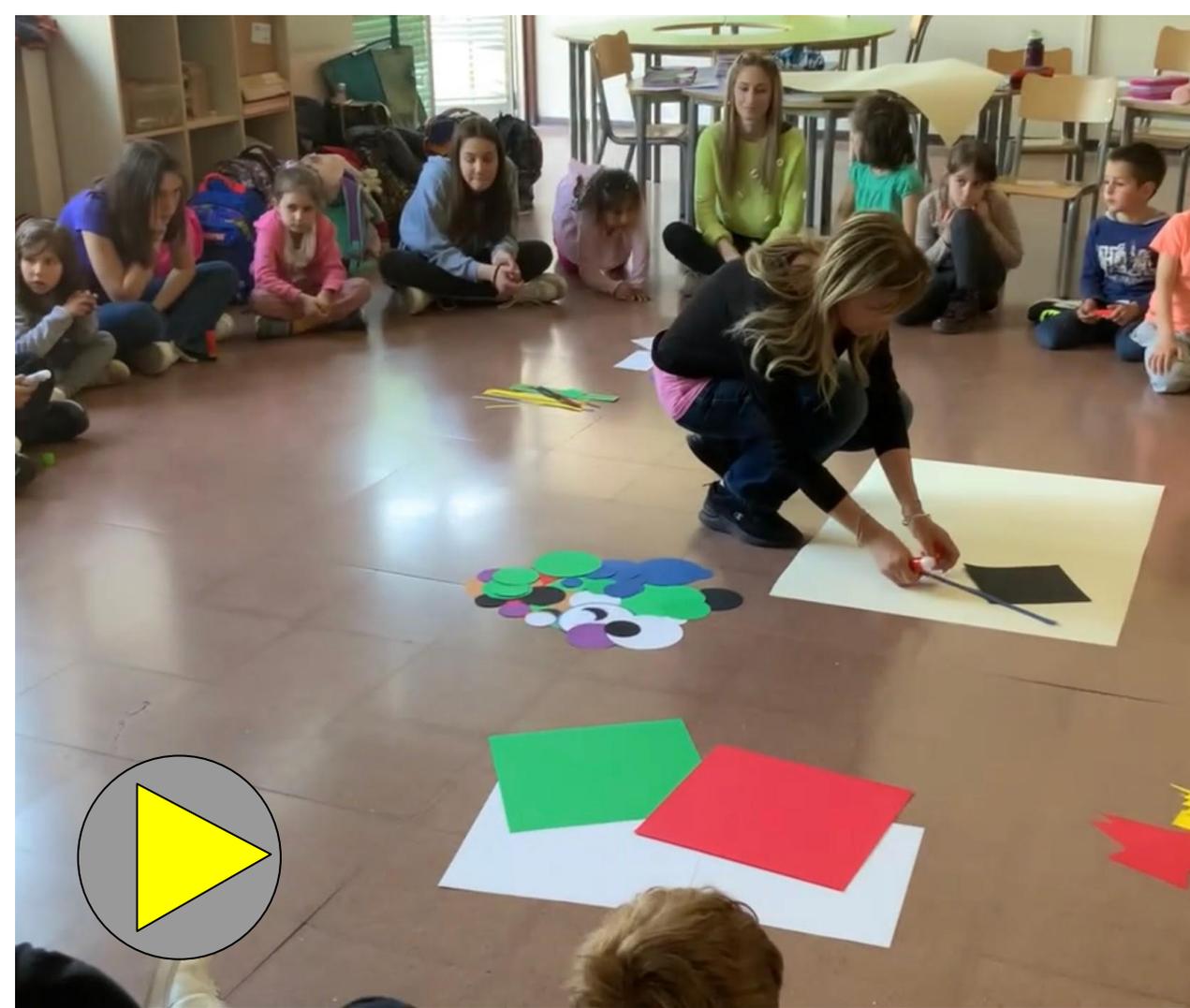
ISPIRANDOCI ALL'ARTISTA  
ABBIAMO POI CREATO TUTTI  
INSIEME DUE OPERE COLLETTIVE!



Giochino: completa il disegno inserendo uno o più triangoli.











## La musica agisce sul nostro stato d'animo.

Ispirandoci a Malevic e al Suprematismo russo, tutti insieme abbiamo creato due opere collettive: quella appesa a destra è stata fatta ascoltando il brano Canto funebre op.5 di Stravinsky, mentre l'altra è stata realizzata ascoltando la canzone Think di Aretha Franklin.

È stato un bellissimo momento di condivisione!

Arte: espressione dell'anima, capace di unire il mondo!





**SALUTI FINALI E GRANDI ABBRACCI!**

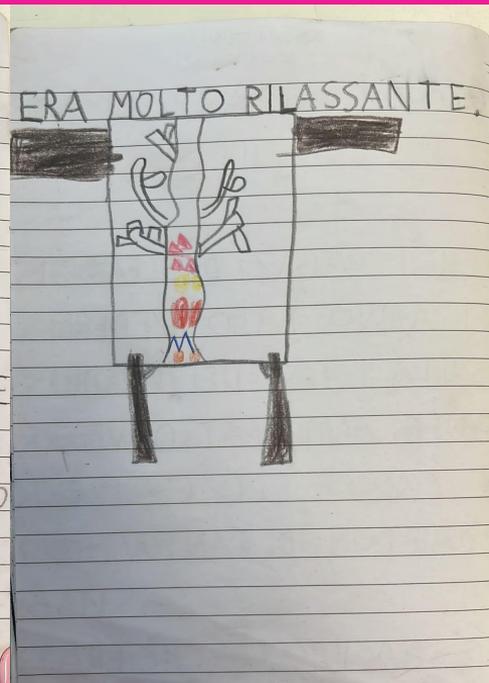
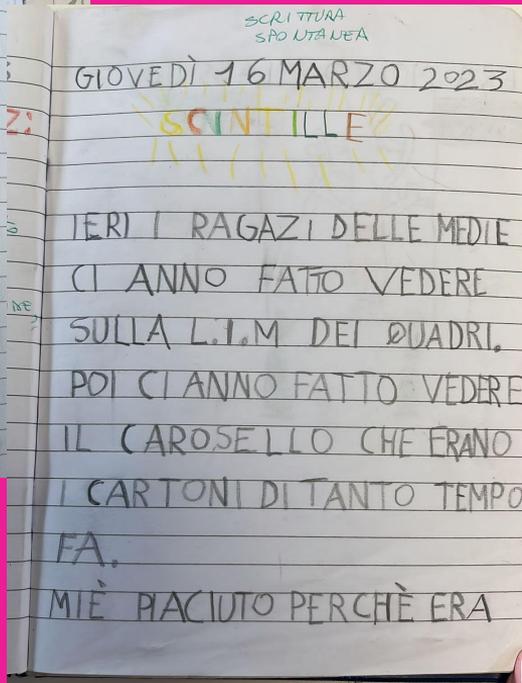
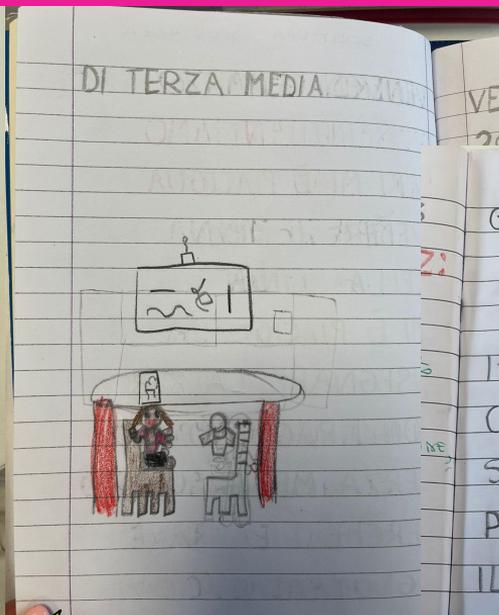
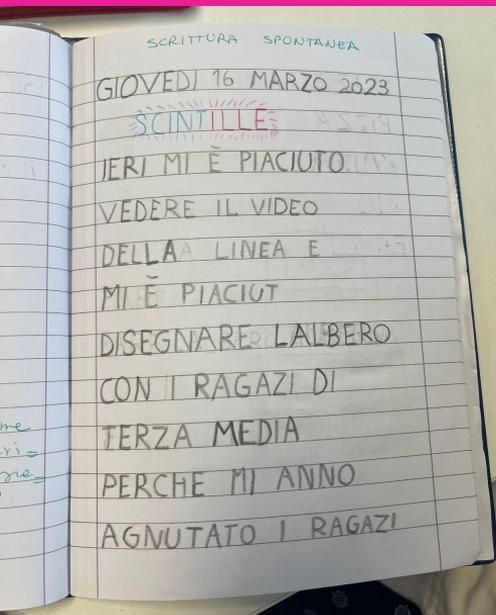




# Scintille



Testi scritti in modo spontaneo dai bambini dopo aver partecipato alle lezioni dei ragazzi di terza media.



SCRITTURA SPONTANEA

GIOVEDÌ 16 MARZO 2023

SCINTILLE

MI È PIACIUTO  
VEDERE IL VIDEO  
DEL PERSONAGGIO  
E MI È PIACIUTO  
FARE CON VOI IL  
DISEGNARE DEI  
ALBERI PERCHÉ  
VISTO CHE WALPERI

POSONO ESERE MOLTO  
TIVERSI E VEDERE  
I DISEGNI POSONO  
ESERE MOLTO DIVERSI



SCRITTURA SPONTANEA

GIOVEDÌ 16 MARZO 2023

2023 SCINTILLE

IERI MI SONO DIVERTITI  
CON I RAGAZI DELLA  
TERZA MEDIA DOVE  
DOVE DOVEVAMO  
DISEGNARE SENZA  
STACARE LA MATITA  
DAL FOGLI SENZA

FARE VEDERE

MI FACEVANO RIDERE  
I CARTONI DEL  
CAROSELLO  
ABBIAMO FATTO  
GLI ALBERI CHE  
DOVEVAMO  
NON AVEVO MAI  
FATTO CUELLE  
COSE E MI SONO  
DIVERTITA

E NON SAPEVO CHE  
ESISTEVANO I  
CARTONI DEL  
CAROSLLO  
E MI SONO DIVERTITA  
E SONO STATA ANCOA  
CON ANGELICA

SCRITTURA SPONTANEA

GIOVEDÌ 16 MARZO 2023

SCINTILLE

IERI MI È PIACIUTO  
VEDERE IL VIDEO  
DELLA LINEA E  
MI È PIACIUTO  
DISEGNARE L'ALBERO  
CON I RAGAZI DI  
TERZA MEDIA  
PERCHÉ MI ANNO  
AGNUTATO I RAGAZI

SCRITTURA SPONTANEA

GIOVEDÌ 16 MARZO 2023

SCINTILLE

IERI...  
ABBIAMO FATTA CON  
LA TERZA MEDIA E  
CON I RAGAZZI DI  
TERZA MEDIA ABBIAMO  
FATTO I LAVORI  
CON LA MATITA DI

GRAFITE ABBIAMO  
LETTO LE PAROLE E  
ABBIAMO DISEGNATO  
SENZA ALZARE LA  
MATITA MI È PIACIUTO  
FARE CON DIEGO  
CHE È IL MIO  
VICINO DI CASA



SCRITTURA SPONTANEA

GIOVEDÌ 16 MARZO 2023

SCINTILLE

IERI ABIAMO FATTO IL  
DISEGNO CON I RAGAZI E  
MI PIACIUTO PERCHÉ  
ABIAMO VISTO I VIDEO DEL  
CAROUSEL



SCRITTURA SPONTANEA

GIOVEDÌ 16 MARZO  
2023

SCINTILLE

IERI MI SONO  
TANTO DIVERTITA  
PERCHÉ MI SONO  
SODDISFATA E MI  
PIACIUTO TUTTO CON I

RAGAZZI DI 3 ANNI  
PERCHÉ ENO' ARCONDOGGIATO  
UN NUOVO AMICO



SCRITTURA SPONTANEA

GIOVEDÌ 16 MARZO 2023

SCINTILLE

IERI I RAGAZI DELLE MEDIE  
CI ANNO FATTO VEDERE  
SULLA L.T.M. DEI QUADRI.  
POI CI ANNO FATTO VEDERE  
IL CAROUSELLO CHE FRANO  
I CARTONI DI TANTO TEMPO  
FA.  
MI È PIACIUTO PERCHÉ ERA

